

Interpellatie van mevr. De Brouwer: Onzichtbare vrouwen, onbestaande vrouwen?

Mevr. De Brouwer verduidelijkt dat de openbare ruimte universeel is en aan iedereen toebehoort en dit vereist een vraagstelling over de vertegenwoordiging van de verschillende groepen in de maatschappij. De mensheid bestaat uit ongeveer evenveel mannen als vrouwen. In Ukkel is dit ook het geval. Deze twee groepen zouden dus op een gelijkwaardige manier aanwezig moeten zijn in de openbare plaatsen.

Als ze in Ukkel wandelt, heeft ze de indruk nogal veel namen en standbeelden van mannen te zien. En tijdens de kunstenaarsroute in het Wolvendael trof ze veel mannelijke kunstenaars aan. Waar zijn de vrouwen? Zo goed als afwezig.

Het wordt steeds meer aanvaard dat vrouwen gestalte geven aan het individu (en gelukkig ...). Hun afwezigheid is echter opvallend in de openbare ruimte. In tegenstelling tot wat men beweert, is dit geen natuurlijk maar een cultureel proces: het hangt af van keuzes van personen en het is aldus een puur sociale handeling.

Meer vrouwennamen invoeren voor straten, pleinen, standbeelden, evenementen, ... het is meewerken aan de beweging om vrouwen hun plaats in de openbare ruimte te geven. In de openbare ruimte zou er geen voorkeur mogen zijn voor geslachten.

Zich de vraag stellen over de vertegenwoordiging van vrouwen in de openbare ruimte leidt tot een breder debat over burgerschap en erkenning van alle leden van een maatschappij. Deze vertegenwoordiging moet gebaseerd zijn op objectieve criteria, gelijkheid tussen mannen en vrouwen, ongeacht de groep of de sociale categorie waartoe men behoort. Men moet zich de vraag stellen over het ongelukkige koloniale verleden en de sociale strijd van het land zodat de openbare ruimte niet in strijd is met de democratische waarden.

Mevr. De Brouwer zou daarom de volgende vragen willen stellen.

In welke mate zijn mannen en vrouwen vertegenwoordigd in namen van straten, pleinen en andere openbare plaatsen?

Wat is de verhouding met betrekking tot het geslacht van bouwwerken (standbeelden, ...) in de openbare ruimte van Ukkel?

Heeft het college nagedacht over stappen om te zorgen voor een betere gelijkheid van mannen en vrouwen in de openbare ruimte?

De voorzitter is overtuigd van het feit dat de steeds groter wordende, en legitieme, plaats van vrouwen in de maatschappij een antwoord zal bieden op de bezorgdheden van mevr. De Brouwer.

Schepen Roba-Rabier is van mening dat de interpellatie van mevr. De Brouwer belang heeft maar vraagt zich af of het onderzoek om op deze vraag te antwoorden, dat een lid van het personeel gedurende een aanzienlijke tijd heeft gemonopoliseerd, kan leiden tot een betere vertegenwoordiging van vrouwen in de openbare ruimte.

Vrouwen zijn in Ukkel wel degelijk zichtbaar. De vertegenwoordiging van vrouwen binnen de gemeenteraad is het een significant bewijs van.

Schepen Roba-Rabier vindt dat mevr. De Brouwer nogal sterke bewoordingen gebruikt in haar interpellatie want vrouwen zijn niet uitgesloten in de openbare ruimte. Een naam op een standbeeld op de openbare weg is bovendien minder van belang dan hun reële aanwezigheid in de straat of tijdens hun effectieve deelname aan evenementen. Schepen Roba-Rabier legt hier de nadruk op de noodzaak om de openbare verlichting aan te passen om de veiligheid van zowel vrouwen, kinderen en mindervaliden te verzekeren.

Ukkel is geen "mannengemeente". Volgens schepen Roba-Rabier haalt mevr. De Brouwer enkele zaken door elkaar: mannen en vrouwen zijn dan wel gelijkwaardig, maar ze zijn uiteraard niet gelijk. We moeten beter naar de toekomst kijken om te bepalen hoe iedereen op zijn eigen manier kan bijdragen aan de maatschappij.

Veel straten en openbare plaatsen met een mannelijke naam hebben een eenvoudige historische verklaring. Dit betekent uiteraard niet dat de gemeente geen erkentelijkheid wil geven aan historische vrouwen. Schepen Roba-Rabier herinnert aan de recente eerbetuigingen van Edith Cavell. Ze veronderstelt ook dat mevr. de Brouwer het college niet zal verwijten om voor twee nieuwe straten de namen van Nobelprijswinnaars François Englert en Robert Brout te hebben gekozen, aangezien dit voorstel unaniem werd goedgekeurd door de gemeenteraad van 28 april II.

In de gemeente liggen er 385 straten, lanen, steegjes, voetwegen, pleinen, ... Van de 163 straten met een specifiek geslacht heeft $\pm 8\%$ de naam van een vrouw: prinses Paola, Marianne Depage, Edith Cavell, Andrée De Jongh, ... Schepen Sax heeft een historiek van straatnamen opgemaakt voor een verfijnder onderzoek.

In verband met de kunstenaars in de openbare ruimte waren 5 van de 30 een vrouw, die werken hebben tentoongesteld zonder een vrouwelijk karakter, en drie mannelijke kunstenaars hebben een vrouw als onderwerp afgebeeld.

In samenwerking met de Preventiedienst stelt de dienst van mevr. Roba-Rabier elk jaar campagnes rond intrafamiliaal geweld voor waarbij vrouwen vaak de eerste slachtoffers zijn. De leden van de gemeenteraad zijn steeds welkom. Schepen Delwart heeft aandacht voor vrouwelijke werkzoekenden. Op de dienst Reinheid werkt nu ook een vrouw en op de dienst Werken een vrouwelijke dakwerker.

Op aansporen van het Brusselse gewest wordt er momenteel nagedacht met de diensten van de ontvanger om de begroting te bestuderen rond het aspect geslacht. De gemeente Ukkel overweegt de mogelijkheid om het Europese handvest inzake gelijk van mannen en vrouwen in het sociale leven te ondertekenen en schepen Roba-Rabier heeft er hoop in dat het aantal ereburgers tegen het einde van de legislatuur nog verdubbelt.