



Generation +

Numéro 26

DOSSIER  
L'Écriture  
à travers le  
temps  
p.15

MAI - JUIN 2025  
MEI - JUNI 2025

ASBL Generation+  
Rue de Stalle 77, 1180 Uccle

Numéro d'agrément : P501011  
Périodicité : toutes les 8 semaines



PB-PP  
BELGIE(N)-BELGIQUE

BUREAU DE DÉPÔT  
1099 BRUXELLES X



# À votre agenda !

1<sup>er</sup> mai -  
29 juin

Lundi	Mardi	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche
			<b>1<sup>er</sup> mai</b> Fête du travail <b>UCCLE RACONTÉE</b> Sur les traces des artistes à Uccle	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b> Journée mondiale du rire
<b>5</b> Chantal Ladesou 1948	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b> <b>UCCLE RACONTÉE</b> Sur les traces de Louis Hermann De Koninck à Uccle	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b> REPAS ICPP (complet)	<b>15</b> REPAS Envol Gourmand	<b>16</b> DÎNER SPECTACLE Kevin CONFÉRENCE Collaboration et répression de la collaboration	<b>17</b> PARCOURS D'ARTISTES Vernissage Carmen Ortigosa	<b>18</b> PARCOURS D'ARTISTES
<b>19</b> CONFÉRENCE SANTÉ Journée mondiale du fair-play	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b> VISITE GUIDÉE avenue Molière : Ses histoires, ses trésors, ses secrets	<b>23</b> Joan Collins 1933	<b>24</b>	<b>25</b>
<b>26</b>	<b>27</b> VISITE GUIDÉE La Grand-Place de Bruxelles	<b>28</b> REPAS de l'Ascension	<b>29</b>	<b>30</b> REPAS Envol Gourmand	<b>31</b>	<b>1<sup>er</sup> juin</b> Journée mondiale des parents
<b>2</b>	<b>3</b> DÎNER-SPECTACLE INNO JP	<b>4</b>	<b>5</b> VISITE GUIDÉE Les mystères du quartier du Chat	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>9</b>	<b>10</b> Journée mondiale du bien-être	<b>11</b>	<b>12</b> REPAS Envol Gourmand	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
<b>16</b>	<b>17</b> EXCURSION Festival mondial de folklore à Saint-Ghislain VISITE GUIDÉE de la Bourse	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b> Journée internationale du Yoga	<b>22</b>
<b>23</b>	<b>24</b> BAL ESTIVAL des Seniors	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b> Journée mondiale contre l'abandon des animaux de compagnie

# Édito

En cette première semaine d'avril, un magnifique printemps s'annonce. Oublions, pour une fois, le radio-réveil et l'actualité menaçante propagée par le premier journal parlé. Profitons des premiers rayons de soleil qui éblouissent notre visage, accompagnés d'un joyeux concert d'oiseaux, annonçant la saison de la renaissance.

En parcourant ce magazine, vous constaterez, une fois de plus, que Generation+ foisonne d'activités, récréatives ou intellectuelles, pour tous nos aîné(e)s Ucclois(es).

Cette programmation est le travail d'un grand nombre de bénévoles, dont les membres du Conseil d'administration.

Son exécution est le fruit d'une collaboration entre le Conseil d'administration et la Cellule senior de notre administration, que je remercie vivement.

À la fin de cette législature, je tiens à remercier nommément les membres du Conseil d'administration Madame Bascour-Pinte, Présidente, Madame Lahaut-Vanden Eynde, Administratrice déléguée, Madame Gustot, trésorière, Mesdames Delvoye, Demeyer-Eggerickx, Duysak, Egrix, Gonzales, Issi, Marchal, Mavinga, Roba-Rabier, Van Offelen, Messieurs Collin, De Bettencourt, Dussart, Neirinckx, Smeyers.

Merci également à l'Échevin sortant Monsieur Lambert-Limbosch, pour le beau travail accompli.

Pour ce qui me concerne, je suis honoré d'accompagner Generation+ pour cette nouvelle législature, dans un esprit de continuité et de convivialité.

A bientôt,

De zonnige eerste lentedagen van April, laten ons het beste verhoppen voor een prachtige lente. Bij het ochtendgloren ruimen de radiowekker en het dreigende journaal plaats voor de warme gloed van zonnestralen, verblijdt met een prachtig vogelconcert, dat het seizoen van de hergeboorte aankondigt.

Eens te meer zult u, bij het lezen van dit Generation+ magazine, de talrijke initiatieven, zowel intellectuele als recreatieve, voor onze senioren, kunnen smaken.

Deze programmatie is het werk van talrijke vrijwilligers, waaronder de leden van de raad van bestuur.

De uitvoering hiervan is de vrucht van een nauwe samenwerking tussen de voormelde raad en de cel senioren van onze administratie.

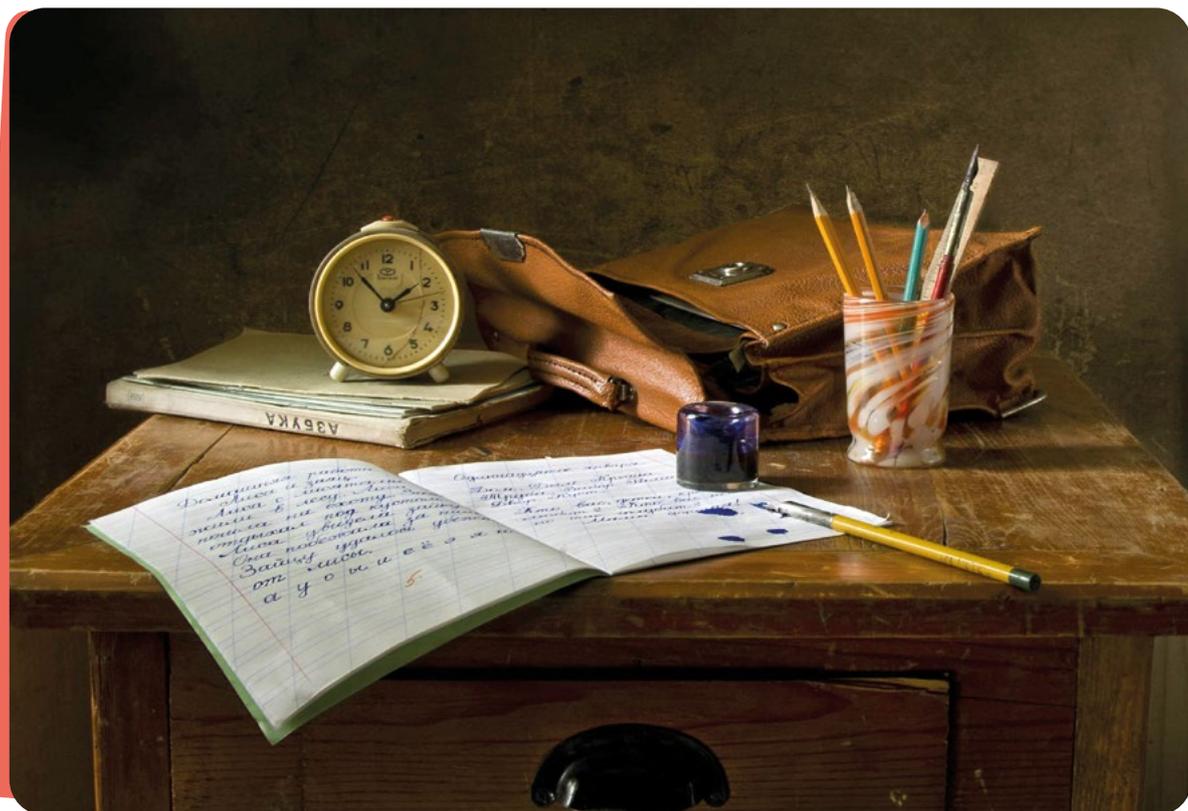
Bij het einde van deze legislatuur houd ik eraan de leden van de raad van bestuur bij naam te bedanken, mevrouw Sophie Bascour, voorzitter, mevrouw Lahaut, Afgevaardigd bestuurder, mevrouw Gustot, trezoriërs, Dames Delvoye, Demeyer-Eggerickx, Duysak, Egrix, Gonzales, Issi, Marchal, Mavinga, Roba-Rabier, Van Offelen, Heren Collin, De Bettencourt, Dussart, Neirinckx, Smeyers.

Dank eveneens aan mijn voorganger schepen mijnheer Lambert-Limbosch voor het puike werk.

Ikzelf ben vereerd Generation+ te mogen begeleiden tijdens deze legislatuur in een geest van continuïteit en gezelligheid.

Tot binnenkort,

**JEAN-LUC VANRAES**  
Échevin de Tutelle  
Voogdijschepen



## En pratique

---

- 5 MODALITÉS D'INSCRIPTION
- 31 LES MAISONS DE QUARTIER

## Activités

---

- 6 EXCURSIONS & VISITES
- 9 REPAS
- 11 CONFÉRENCES INTERUNIVERSITAIRES
- 12 ÉVÉNEMENTS
- 18 MARCHES DU LUNDI
- 20 SPORTS
- 23 ATELIERS & JEUX DE SOCIÉTÉ

## Dossier

---

- 15 L'ÉCRITURE À TRAVERS LE TEMPS.  
DE LA PLUME AU CLAVIER ... ET AU-DELÀ
- 27 PAGES LIBRES
- 28 UN JARDIN (PLUS) NATUREL ?  
ON COMMENCE MAINTENANT !
- 30 MÉLI-LES-MOTS

# Modalités d'inscription

Nos activités rencontrent un succès croissant, ce qui est une belle preuve d'intérêt de nos abonnés. Afin de garantir une égalité de traitement pour tous, nous avons récemment décidé de changer les modalités d'inscriptions. Dorénavant, celles-ci se feront uniquement par téléphone ou directement au guichet.

## Pour vous inscrire aux visites, excursions, séjours, repas

### Comment vous inscrire ?

- Le jour des inscriptions :  
à partir de 8h30 (jusqu'à 12h)  
☎ **02 605 15 50**  
Ou au guichet du Service Seniors (2e étage)  
📍 **RUE DE STALLE 77, 1180 UCCLE**
- Les autres jours, le guichet est accessible de 9h30 à 12h (guichet fermé l'après-midi).

### Comment payer votre inscription ?

Effectuez votre paiement seulement après avoir eu confirmation de votre inscription et au plus tard 15 jours avant la date de l'activité :

- ☑ **PAR VIREMENT**  
**BE47 0680 4861 2080** (compte de l'ASBL Generation+)
- ☑ **EN ESPÈCES OU BANCONTACT**  
Directement au bureau

### Confirmation de votre inscription

Désormais, nous ne transmettrons plus de ticket de participation, afin de réduire notre impact écologique et de limiter les coûts. Dès votre demande d'inscription par téléphone ou au guichet, nous vous informerons de la disponibilité des places ou si vous êtes placé(e) sur liste d'attente. Si l'inscription est confirmée, nous vous inviterons à effectuer le paiement soit par virement, soit directement au guichet. Nous vous prions de ne procéder à aucun paiement sans avoir reçu la confirmation de la disponibilité.

Merci de ne vous présenter à un départ d'une excursion, visite, promenade guidée ou activité que si vous avez reçu confirmation de votre inscription.

### Annuler votre inscription

Si vous ne vous présentez pas au départ de votre activité, la moitié du montant de votre inscription vous sera remboursée sur présentation d'un certificat médical et à condition d'avoir annulé au moins 48 heures à l'avance.

Vous pouvez également vous faire remplacer. À défaut, aucun remboursement ne sera effectué.

### Le jour de votre activité

#### EXCURSIONS

Le départ et le retour des excursions en car se fait au même lieu. Pour des raisons d'assurance, le chauffeur du car ne peut pas s'arrêter sur le chemin du retour pour déposer des participants près de leur domicile.

### Activités savoir plus

Certaines de nos activités vous sont proposées sous l'appellation « Savoir Plus » via nos bénévoles, Mme Christine MARCHAL et Mme Marie-José GONZALES. Il s'agit des conférences interuniversitaires et des visites guidées culturelles du mardi, à la découverte des musées ou expositions à Bruxelles. Les bénévoles « Savoir Plus » vous accueillent lors de leur permanence en nos bureaux :

☑ **MARDI** 🕒 **9h30 → 12h00**

☎ **02 605 15 52**

✉ **savoirplus@uccle.brussels**

**et en copie à seniors@uccle.brussels**

## Sports, Ateliers, Jeux de société

### Comment vous inscrire et payer votre inscription ?

Pour toute nouvelle inscription, nous vous invitons à contacter les responsables de chaque activité pour vérifier la disponibilité de places et, le cas échéant, planifier votre séance d'essai gratuite. La plupart des coordonnées sont renseignées sous chaque activité reprise sous la rubrique de l'activité. Dans le cas contraire, contactez le service Seniors qui se fera un plaisir de vous renseigner.

La participation aux ateliers payants se fait via l'achat d'une carte de dix séances, valable 6 mois à compter

de la date de votre paiement.

Pour effectuer le paiement, vous pouvez le faire directement au guichet du service Seniors (en espèces ou par Bancontact), ou bien effectuer un virement sur le compte de l'ASBL Generation+, en précisant dans la communication le choix de l'activité, ainsi que le jour et l'heure confirmés par le responsable de l'activité.

#### ☑ **PAR VIREMENT**

**BE47 0680 4861 2080** (compte de l'ASBL Generation+)

LES INSCRIPTIONS AUX  
VISITES COMMENCERONT  
LE MARDI 13 MAI

Tarif abonné

Tarif non-abonné

# Excursions & Visites



## Visite guidée par Viviana

*avenue Molière : Ses histoires, ses trésors, ses secrets*

📅 JEUDI 22 MAI

🕒 14h00



L'avenue Molière est un point géographique et architectural de référence, dont la beauté des maisons et la diversité des styles ne cessent de gâter les yeux des passants. Lors de cette balade, on ira plus loin de cette beauté extérieure afin de découvrir les histoires et les trésors cachés de cette avenue incontournable qui passe au nord d'Uccle.

8,2€

**ORGANISATION :** GENERATION +  
**LE PRIX COMPREND :** Le guide

📍 **DÉPART ET ARRIVÉE :**  
**ARRÊT DE TRAM (92-4) MOLIÈRE**

11,2€



## Visite guidée

*La Grand-Place de Bruxelles*

📅 MARDI 27 MAI

🕒 14h15

La Grand-Place est la place centrale de la ville de Bruxelles; mondialement connue pour sa richesse ornementale et esthétique. Elle est bordée par les maisons des corporations, l'Hôtel de Ville et la Maison du Roi. Elle est d'ailleurs inscrite au patrimoine de l'UNESCO depuis 1998.

Lieu historique, la Grand-Place a vu se dérouler de nombreux événements heureux ou tragiques :

- 1523 : les premiers martyrs protestants y sont brûlés par l'Inquisition.
- 1598 : les comtes d'Egmont et de Hornes y sont décapités.
- Août 1695 : pendant la guerre de la ligue d'Augsbourg, la plupart des maisons qui bordent la Grand-Place, dont certaines sont encore en bois, sont détruites lors du bombardement de la Ville par les troupes françaises commandées par le maréchal de Villeroy; seules subsistent la façade et la tour de l'Hôtel de Ville. Les maisons entourant la Grand-Place furent rapidement reconstruites, mais en pierre par les différentes corporations.



9€

**ORGANISATION :** Savoir Plus  
**LE PRIX COMPREND :** La visite et le guide

📍 **RENDEZ-VOUS : DEVANT LE MUSÉE DE LA MAISON DU ROI**

11€



## Uccle Racontée – Les promenades de Viviana Les mystères du quartier du Chat

📅 JEUDI 5 JUIN

🕒 14h00



Une balade au calme en plein milieu urbain, à la recherche du Chat et de son histoire. Lors de cette balade, on découvrira des endroits insolites, des traces des endroits légendaires et des écrins de verdure cachés au premier regard du passant. Entre l'avenue de Floréal et la rue Vanderkindere, on explorera un coin pittoresque et chargé d'histoire.

**ORGANISATION :** GENERATION +  
**LE PRIX COMPREND :** Le guide

10,8€

12,8€

📍 DÉPART ET ARRIVÉE : ARRÊT DE TRAM (92-4) MESSIDOR



## Visite guidée La Bourse

📅 MARDI 17 JUIN 2025

🕒 14h15



Jetons un œil un peu plus attentif sur ce bâtiment familier du paysage Urbain de Bruxelles. Richement décoré avec de nombreuses sculptures dont certaines ont bénéficié de la collaboration d'Auguste Rodin, ce bâtiment reflète la gloire de l'ancienne puissance industrielle belge. Notre promenade nous mène autour, sous et à travers la Bourse. Il est question de progrès de travail et d'abondance, de sociétés anonymes, de scandales financiers et de télécommunications...représentés par toute une armée d'allégories légèrement vêtues. Bienvenue au temple du messager du dieu Hermès, patron des commerçants, des voyageurs et... des voleurs. Le bâtiment de la Bourse, conçu au départ après sa brillante métamorphose, est un espace de vie convivial, un lieu incontournable pour les visiteurs belges et étrangers.

**ORGANISATION :** Savoir Plus  
**LE PRIX COMPREND :** La visite et le guide

📍 RENDEZ-VOUS : DEVANT LES MARCHES DE LA BOURSE,  
PLACE DE LA BOURSE 1000BXL

13€

15€



## Excursion Festival mondial de folklore à Saint-Ghislain

📅 MARDI 17 JUIN 🕒 11h30

Depuis plus de 40 ans, le groupe des J3 se réunit chaque mardi après-midi pour l'atelier de danses folkloriques. Et, pour rien au monde, ses membres ne rateraient ce rendez-vous exceptionnel de la mi-juin : le **Festival mondial de folklore**. Une grande fête de l'amitié, de la fraternité et de la découverte de nouvelles cultures.

**Au programme de cette journée :**

- 🕒 **MIDI :** Repas (menu 3 services)
- 🕒 **APRÈS-MIDI :** Spectacle à partir de 15h00. Plusieurs pays seront représentés au travers de différents spectacles à partir de 15h00 :
- 🇵🇪 Le Pérou 🇵🇱 La Pologne
- 🇨🇺 Cuba 🇧🇷 Le Brésil
- 🇮🇹 L'Italie. Venez admirer le talent de ces artistes venus du monde entier... !

🕒 **DÉPART :** Vers 18h00

**ORGANISATION :** Generation+  
**LE PRIX COMPREND :** Le transport en autocar, le repas de midi 3 services, le spectacle (3h00)

📍 RENDEZ-VOUS  
AU CENTRE  
CULTUREL  
D'UCCLE,  
RUE ROUGE  
47

38€

42€



## Visite guidée

### Le cimetière du Dieweg



📅 **MARDI 1ER JUILLET 2025**

🕒 **13h45**

Le cimetière du Dieweg est l'un des lieux insolites de la région Bruxelloise. Désaffecté en 1958, classé en 1997, il est reconnu comme zone verte de haute valeur biologique.

Vénérables tombes envahies de plantes, mausolées funéraires garnis de lierres entrelacés font la beauté de ce cimetière qui est l'un des cimetières les plus riches du patrimoine funéraire.

Dans ce décor mystérieux conciliant architecture et nature, le site vous plongera dans l'histoire et la biodiversité et donnera un aperçu du rôle essentiel des cimetières au sein du maillage vert de la région bruxelloise.

10€

12€

**ORGANISATION :** Savoir Plus

**LE PRIX COMPREND :** La visite et le guide

📍 **RENDEZ-VOUS :** DEVANT LE CIMETIÈRE, DIEWEG 95



## Visite guidée

### Le Palais de Justice

📅 **MARDI 8 JUILLET 2025**

🕒 **14h15**

On est pris d'un vertige face à cette gigantesque bâtisse. Tout est fait pour impressionner, à l'extérieur comme à l'intérieur. Lieu symbolique et porteur d'une lourde histoire, le Palais de Justice est érigé sur le (bien nommé) Mont des Potences où l'on exécutait les condamnés au Moyen-Âge. La légende raconte qu'au XVIe, le célèbre médecin Vésale allait y dérober les cadavres la nuit pour étudier le corps humain.

En 1860, le gouvernement belge organise un concours international pour la construction d'un nouveau Palais de Justice à Bruxelles. Aucun des projets présentés n'est retenu et le dossier est confié à l'architecte de la ville de Bruxelles. Le projet de Joseph Poelaert est pharaonique : faire la synthèse de l'histoire de l'humanité dans l'architecture de ce seul bâtiment.

La construction prendra 17 ans. L'inauguration (sous Léopold II) aura lieu le 15 octobre 1883 sans que l'architecte n'ait pu voir son œuvre terminée.

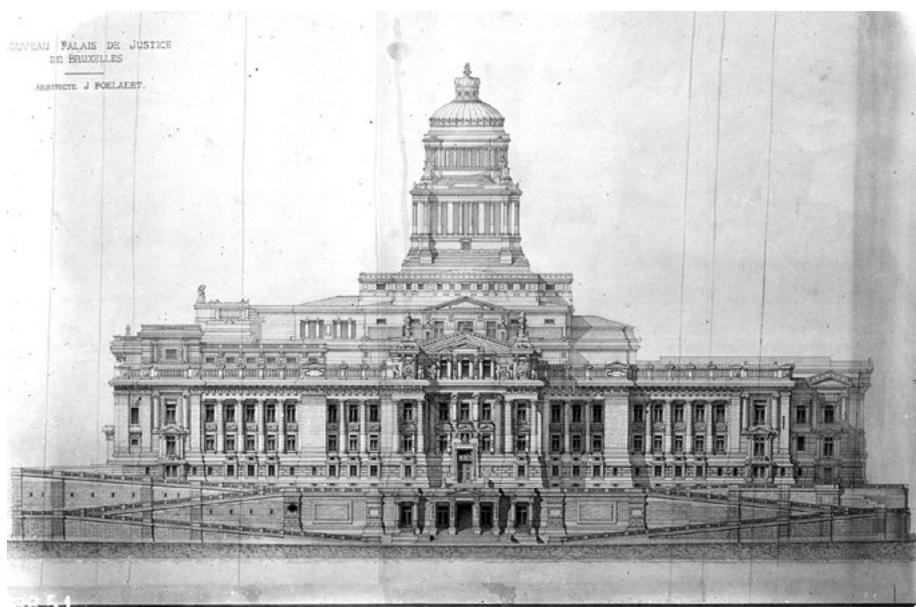
**LA VISITE COMPORTE  
BEAUCOUP DE MARCHES.**

**ORGANISATION :** Savoir Plus

**LE PRIX COMPREND :**

**LA VISITE ET LA GUIDE**

📍 **RENDEZ-VOUS :** ENTRÉE  
VIA LA RUE DES MINIMES  
(AU PIED DE L'ESCALIER À  
L'EXTÉRIEUR)



13€

15€

# Repas

LES INSCRIPTIONS AUX REPAS COMMENCERONT LE 13 MAI



Tarif abonné



Tarif non-abonné

## Repas gastronomiques à prix sympa

### Les derniers repas d'une belle saison gourmande.

La saison des repas aux restaurants « Les Délices des Polders » ainsi qu'à « L'Envol Gourmand » s'achève sur une note délicieuse, elle laisse derrière elle des souvenirs inoubliables et une belle démonstration des compétences acquises.

Au fil des semaines, les élèves ont non seulement appris les techniques de cuisine, service en salle, mais ont également mis en avant des valeurs essentielles comme la coopération, le respect de l'environnement et l'importance d'une alimentation saine.

Nous tenons à remercier chaleureusement tous les élèves, ainsi que leurs enseignants des instituts ICPP et Saint-Vincent de Paul (Uccle) pour leur travail acharné et leur engagement, qui a permis de régaler vos papilles tout en valorisant les produits locaux et de saison.

Nous sommes impatients de vous retrouver l'année prochaine pour de nouvelles aventures culinaires !

### L'Envol gourmand

Profitez de la formule négociée spécialement pour vous, seniors d'Uccle, auprès du restaurant didactique de l'Institut Saint-Vincent de Paul. La capacité du restaurant est de 35 personnes.

📅 JEUDI 15 MAI

🕒 12h15

(IL NOUS RESTE QUELQUES PLACES)  
PAIEMENT AU PLUS TARD LE 5 MAI

#### MENU

##### ENTRÉE

- 1 Tartare de saumon, pommes Granny Smith, citron vert
- 2 Vitello tonnato

##### PLAT

- 1 Filet de maquereaux, céleri remoulade, moutarde à l'ancienne
- 2 Navarin d'agneau

##### DESSERT

- 1 La tarte Tatin et crème glacée à la vanille
- 2 Salade d'oranges aux amandes, menthe fraîche et cannelle

📅 VENDREDI 30 MAI

🕒 12h15

(IL NOUS RESTE QUELQUES PLACES)  
PAIEMENT AU PLUS TARD LE 20 MAI

#### MENU

##### ENTRÉE

- 1 Tartare de daurade, biscuits aux graines d'avocats
- 2 Vichyssoise d'asperges et petits croûtons

##### PLAT

- 1 Lieu jaune, gratin de courgettes et beurre blanc
- 2 Magret de canard rôti bordelaise, pommes de terre Macaire

##### DESSERT

- 1 Bavaois passion, meringue
- 2 Tranche glacée, coulis de fruits rouges

📅 JEUDI 12 JUIN 🕒 12h15

PAIEMENT AU PLUS TARD LE 2 JUIN

#### MENU

##### ENTRÉE

- 1 Asperges à la flamande
- 2 Duo de croquettes et garnitures

##### PLAT

- 1 Moules marinières ou sauce vin blanc
- 2 Américain préparé maison

##### DESSERT

- 1 Dame Blanche
- 2 Croûte aux fraises déstructurées

📍 PLACE JEAN VANDER ELST 25 (À DROITE DE LA MAISON COMMUNALE)  
RÉSERVATION ET PAIEMENT : Generation+

\*1 BOISSON COMPRISE  
+ 1 CAFÉ OFFERT

27€\*

**Soirées dîner-spectacle  
au CCU**

Être au théâtre, c'est être entouré, partager une expérience commune en scène et en salle. Une expérience que nous vous proposons grâce à la collaboration du Centre culturel d'Uccle avec votre asbl Generation+ qui vous offre l'entrée du spectacle.

**📅 VENDREDI 16 MAI** ⌚ 18h30

**DERNIÈRES PLACES**

Rendez-vous à 18h30 au restaurant Ma Poule pour partager un repas d'avant-soirée à déguster ensemble. Au choix :

- 1 Ballekes sauce tomate avec des frites.
- 2 Vol au vent de la mer avec des frites.
- 3 Petit pain de volaille aux légumes du sud.
- 4 Filet américain.

Plat avec un verre de vin, un verre de bière, une ½ bouteille d'eau plate ou pétillante et un café ou thé. Entrée au spectacle offerte par l'asbl Generation+.  
Réservation obligatoire : 02 605 15 50. Le nombre de place est limité à 15 personnes !

**32€**

📍 **RENDEZ-VOUS AU RESTAURANT MA POULE, AVENUE WOLVENDAEL, 4 À 1180 UCCLE**

**AU PROGRAMME DU CCU : KEVIN, L'ÉCHEC DU SYSTÈME SCOLAIRE DÉCRYPTÉ SUR SCÈNE**



« Après avoir désacralisé l'orthographe, nos deux anciens profs, Arnaud Hoedt et Jérôme Piron, continuent d'explorer le système scolaire, et d'exposer avec une pertinence ludique ses plus noirs travers dans une expérience théâtrale éclairante.

Il y a les profs qui aiment leurs élèves, les pédagogues compétents, les directions d'école engagées, les parents impliqués, les élèves inspirants. On ne parlera pas d'eux. On parlera de Kevin. Parce que l'école, pour Kevin, ça n'a pas du tout marché. »

**ENTRÉE :** Gratuite. Apéritif de bienvenue et mignardises offerts – Autres boissons au bar du CCU.  
**RÉSERVATION OBLIGATOIRE :** 02 605 15 50

📍 **CENTRE CULTUREL D'UCCLE – RUE ROUGE, 47**

# Repas de fêtes



Tarif abonné



Tarif non-abonné

## Repas de l'Ascension

### Le Passage

**📅 MERCREDI 28 MAI 2025** ⌚ 12h00

**DERNIÈRES PLACES**

**PAIEMENT AVANT LE 20 MAI**

#### MENU

**APÉRO**

La mise en bouche

**ENTRÉE**

- 1 Émiettee de crabe des neiges – soupe froide de poisson – avocat
- 2 Carpaccio de boeuf Angus cipriani – copeaux de poires et parmesan – roquette – vieux balsamique

**PLAT**

- 1 Ravioles de poulet fermier des Landes bouillon blanc coco / citronnelle
- 2 Quenelles de sandre et crevettes Nobashi sauce Nantua au Noilly-Prat et verveine

**DESSERT**

- 1 Soufflé glacé au citron Yuzu
- 2 Café glacé – mousse Amaretto

**BOISSONS**

- Apéritifs : Cava
- Le vin blanc : La Ferme du Petit Paul – Chardonnay – Pays d'Oc / Le vin rouge : Carignan Vieilles vignes, Les Volières – Languedoc
- Eaux et café



📍 **AVENUE JEAN ET PIERRE CARSOEL 17**

**RÉSERVATION ET PAIEMENT :**

Generation+

**\*MENU + BOISSONS**

**80€\***

**85€\***

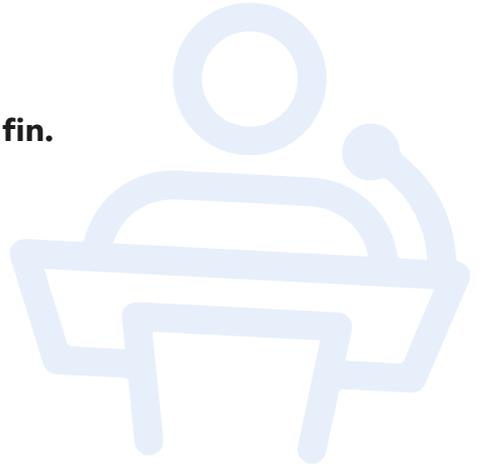
# Conférences interuniversitaires

RÉSERVATION OBLIGATOIRE POUR TOUTES  
LES CONFÉRENCES INTERUNIVERSITAIRES

## La saison de nos conférences interuniversitaires touche à sa fin.

Nous tenons à remercier chaleureusement tous les conférenciers qui ont partagé leurs connaissances et passion, nous permettant ainsi de plonger dans des sujets variés et passionnants. Un grand merci également à vous, chers participants, pour votre présence et intérêt.

Nous vous préparons dès à présent le programme pour 2025/2026, avec de nouvelles thématiques. Nous avons hâte de vous retrouver pour une nouvelle saison de découvertes et d'échanges. Ne manquez pas ces occasions uniques de vous enrichir et d'entretenir votre culture générale.



## Collaboration et répression de la collaboration : le cas belge

📅 16 MAI 2025  
👤 CHANTAL KESTELOOT

Pendant la Seconde Guerre mondiale, environ 100 000 Belges, poussés par des raisons personnelles ou politico-idéologiques, ont collaboré avec l'occupant allemand. La collaboration implique des actes délibérés et volontaires afin de contribuer à la réalisation de la politique et des objectifs de l'occupant. Cette démarche volontariste distingue les collaborateurs de ceux travaillant avec l'occupant sous la contrainte, du fait de leur position ou pour servir l'intérêt général. Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, les pays qui ont été occupés par l'Allemagne nazie et ses alliés sont confrontés à la nécessité de sanctionner leurs « mauvais » citoyens, c'est-à-dire ceux qui ont activement participé ou soutenu les projets mis en œuvre par l'occupant. Dans la plupart des pays, il est question d'épuration. En Belgique, on parle de répression. Le contexte belge présente la singularité d'une succession de deux occupations en vingt-cinq ans.



## En pratique

📍 CENTRE ADMINISTRATIF D'UCCLE, SALLE DU CONSEIL, RUE DE STALLE 77 (5<sup>E</sup> ÉTAGE)  
🕒 14h30 (OUVERTURE DES PORTES À 14h00)

Programme sous réserve : des changements de dernière minute peuvent intervenir en fonction de la disponibilité des conférenciers.

Paiement au préalable par virement ou au guichet..

Réservation : 02 605 15 50

5€

2€ /  
étudiant

# Événements



## Cycle de conférences santé 2025

### *Alcool ... trouver l'équilibre entre risques et plaisir*

📅 19 MAI 2025

🕒 20h00

L'alcool, notre « drogue culturelle » par excellence est omniprésent : dans nos fêtes et occasions sociales, à la télévision, sur le web, dans nos clubs sportifs, nos maisons, nos lieux de travail et même dans nos stations-services... Ce qui est préoccupant, c'est que les Belges en consomment en moyenne deux fois plus que les recommandations de santé publique. Plus inquiétant encore, près d'un belge sur 10 en mourra. Ce n'est pas l'alcool en soi qui est problématique, mais tout ce qui encourage sa surconsommation.

- Quels sont les véritables impacts d'une consommation excessive sur notre santé et comment s'en prémunir ?
- Comment gérer sa consommation pour qu'elle reste un plaisir et non un risque ?
- Comment prévenir l'addiction ? À partir de quand faut-il s'inquiéter de sa consommation ?
- Quels sont les bons réflexes pour limiter les dangers ?
- Existe-t-il des alternatives attractives aux boissons alcoolisées ?
- Comment sensibiliser son entourage sans être moralisateur ?
- Quels bénéfices peut-on attendre d'un mois sans alcool ?

Martin de Duve, Directeur d'Univers santé, alcoologue, expert en santé publique, membre du Conseil supérieur de la Santé, apportera des réponses à ces questions. Il nous aidera à mieux comprendre la place que nous donnons à l'alcool dans nos vies et à explorer des solutions concrètes pour limiter les risques, tout en préservant les plaisirs et la convivialité qui y sont souvent associés. À travers son expertise, il nous invitera à repenser notre rapport à l'alcool et à envisager des pratiques plus saines et moins risquées.

Organisée en collaboration avec l'échevinat de la santé.

**ENTRÉE GRATUITE**

**RÉSERVATION OBLIGATOIRE VIA [WWW.CCU.BE](http://WWW.CCU.BE) OU VIA LE 02/374.64.87**

📍 **AU CENTRE CULTUREL D'UCCLE  
- RUE ROUGE 47**

**CYCLE DE CONFÉRENCES SANTÉ 2025**

**ALCOOL  
TROUVER L'ÉQUILIBRE  
ENTRE RISQUES ET PLAISIR**

par **Martin de Duve**  
Directeur d'Univers Santé, alcoologue, expert en santé publique  
et membre du Conseil supérieur de la Santé

**LUNDI 19 MAI 2025 À 20H00**

**ENTRÉE GRATUITE**

**Au Centre culturel d'Uccle (rue Rouge 47)**

Une initiative de Jean-Luc Vanraes, Échevin de la Santé d'Uccle. Avec le soutien du Collège des Bourgmestre et Échevins d'Uccle.



## Journée Uccloise de l'eau 2025

**DIMANCHE 18 MAI**

**10h00**

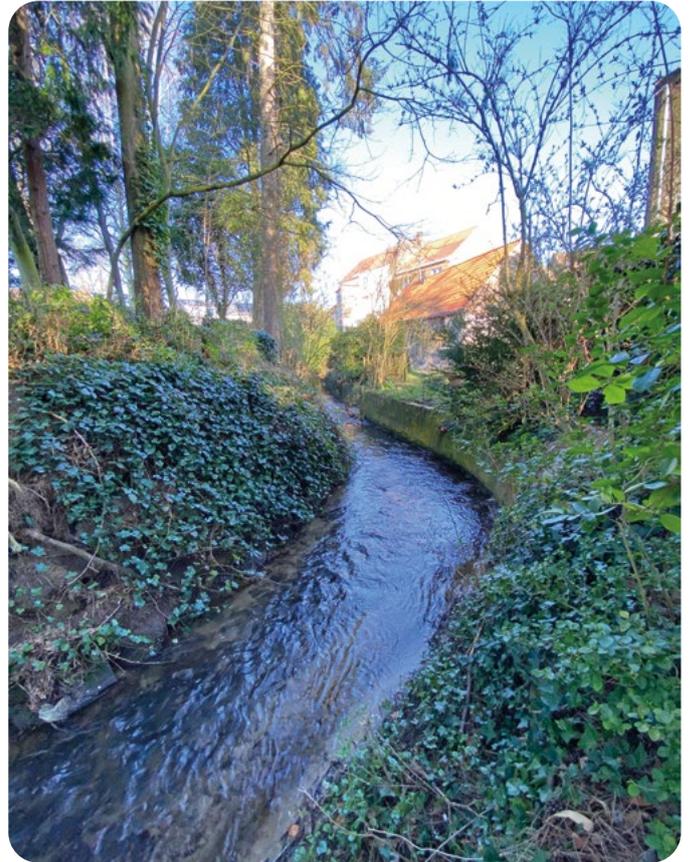
Une fois n'est pas coutume, la Commune organise cette année sa propre Journée Uccloise de l'Eau ! Cet événement se déroulera le dimanche 18 mai 2025. L'objectif est de faire découvrir et de mettre à l'honneur le patrimoine hydraulique, de conscientiser le grand public à la thématique de l'eau et de favoriser les échanges à ce sujet.

Au programme, une visite guidée inédite d'environ 2h pour redécouvrir le ruisseau Linkebeek. Les agents communaux vous expliqueront les différents projets et réalisations dans cette vallée.

Cette activité démarrera à 10h par un petit-déjeuner gratuit et ouvert à toutes et tous à l'ancien étang de pêche réaménagé, 71 rue de Linkebeek, avant un départ de la visite à 10h30. On vous y attend !

**INSCRIPTION OBLIGATOIRE AVANT LE 14 MAI 2025 SUR LE SITE DE LA COMMUNE :** <https://www.uccl.be/fr/agenda> ou 02/605.13.53.

**À L'ANCIEN ÉTANG DE PÊCHE  
- RUE DE LINKEBEEK, 74**



**BAL ESTIVAL**  
des seniors

**ZOMERBAL**  
voor senioren

Animé par l'artiste  
Andréa Caltagirone

Verzorgd door de artieste  
Andréa Caltagirone

**24.06.2025**  
14:30 - 16:30

UCCLÉ  
UKKEL

### Tombola du Bal Estival !

À l'occasion de notre bal estival, nous proposons une tombola !

Plusieurs lots sont à gagner, dont le premier prix : une nuitée au prestigieux Parkhotel à La Panne, avec petit déjeuner inclus !

Les tickets seront distribués lors de votre arrivée au bal. Tirage au sort en fin d'événement.

Bonne chance à toutes et à tous ! 🍀



## Bal Estival des Seniors

**MARDI 24 JUIN**

**14h30 - 16h30**

Le Service des Seniors a le plaisir de vous inviter à un après-midi festif et musical, une tradition désormais bien établie à Uccle. Laissez-vous emporter par la musique et l'esprit des bals populaires, avec les performances de l'artiste talentueux : Andréa Caltagirone au chant et aux percussions. Une ambiance festive garantie !

**CENTRE CULTUREL D'UCCLÉ  
- RUE ROUGE 47**

## Parcours d'Artistes d'Uccle 2025

 **SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 MAI**     **14h00 à 18h00**

Plus de 300 artistes locaux vous ouvrent les portes de leurs ateliers, domiciles ou vous accueillent dans les lieux partenaires pour vous faire découvrir leur travail. Comme tous les deux ans, ce sera l'occasion unique pour le public d'aller à la rencontre des artistes, d'échanger avec eux et de découvrir leurs œuvres dans une ambiance conviviale et intime. Cet événement, qui regroupe une quinzaine de disciplines artistiques (dessin, photo, sculpture, peinture, collage, céramique...) s'adresse à tous : amateurs d'art, familles et curieux en quête d'une sortie originale. Parmi les moments forts de l'événement : l'exposition « Coups de cœur », qui se tiendra à la Maison des Arts d'Uccle, offrira un aperçu d'une partie des œuvres présentées lors de l'événement. Afin de préparer ces visites, le public pourra se procurer un catalogue imprimé qui recensera l'ensemble des artistes participants, les lieux d'exposition et les événements liés au parcours. Pour plus d'infos, rendez-vous sur le site web du Parcours d'Artistes à partir de début mai ([www.parcours1180-1630.be](http://www.parcours1180-1630.be)) ou contactez le Service Culture via [culture@uccle.brussels](mailto:culture@uccle.brussels) ou via le 02/605.15.30. Événement gratuit et accessible à tous.



### Exposition des travaux des élèves de Carmen Ortigosa

Nous avons le plaisir de vous inviter à découvrir une exposition exceptionnelle lors du Parcours d'Artiste d'Uccle 2025, où les élèves du cours de dessin et d'aquarelle auront l'opportunité de présenter leurs œuvres réalisées tout au long de l'année. Accompagnés de quelques créations des talentueuses professeures Conchi et Carmen Ortigosa, cette exposition promet de mettre en lumière la diversité et la richesse artistique de leurs élèves.



#### Qui est Carmen Ortigosa ?

Carmen Ortigosa, née à Zafarraya (Espagne) en 1956, est une artiste accomplie, peintre, aquarelliste et dessinatrice. Après avoir suivi une formation à l'Académie de Saint-Gilles (1982), à l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles (1990) et à l'École des Arts de Braine-l'Alleud (1994), elle a perfectionné sa technique de la peinture à l'ancienne chez les sœurs Trufino, et l'aquarelle paysage auprès de Pierre Chariot. Co-fondatrice de l'atelier-galerie Las Meninas à Bruxelles en 1995, elle y enseigne le dessin, l'aquarelle, le modèle vivant et la peinture sous toutes ses formes. Elle organise aussi des cours et stages à Bruxelles et à l'étranger (Malaga, Oslo...). Ces dix dernières années, elle s'est fortement consacrée à la promotion de l'atelier Las Meninas, à celle de ses élèves, ainsi qu'à celle de plusieurs artistes andalous. Lors du parcours d'artistes, vous pourrez découvrir les travaux de ses élèves de l'asbl Generation+, en dessin et en aquarelle.

L'exposition se déroulera les samedi 17 et dimanche 18 mai de 14h à 18h.

**VERNISSAGE :** Le samedi 17 mai de 14h à 17h, un moment privilégié pour rencontrer les artistes et échanger autour de leurs créations.

**L'ENTRÉE EST GRATUITE.** Venez nombreux partager cette expérience artistique et soutenir ces jeunes talents, ainsi que leurs professeures passionnées, dans un cadre convivial et chaleureux.

Nous vous attendons avec impatience pour cet événement unique !

 **MAISON DE QUARTIER DIEWEG, SITUÉE AU 43 AVENUE PAUL STROOBANT, À UCCLÉ**

# L'Écriture à travers le temps. De la plume au clavier.. et au-delà

L'écriture, un héritage précieux  
et en perpétuelle évolution

**L'écriture est une invention fascinante qui a marqué à jamais notre manière de penser, de communiquer et de laisser une trace de notre passage. Depuis les premières gravures sur des tablettes d'argile jusqu'aux claviers numériques et aux intelligences artificielles capables d'écrire à notre place, elle a évolué sans cesse, transformant profondément notre rapport au monde.**

Mais au-delà des supports et des outils, qu'est-ce qu'écrire réellement ? Que fait la main qui trace des lettres sur le papier ? Comment le passage du manuscrit au digital influence-t-il notre rapport au geste et à la pensée ?

Prenons le temps d'un voyage à travers l'histoire de l'écriture, entre souvenirs d'encre violette et réflexion sur l'avenir de notre rapport aux mots.



## L'invention de l'écriture : graver sa pensée dans le temps

Il y a plus de 5 000 ans, nos ancêtres sumériens ont trouvé un moyen de fixer la mémoire collective en gravant des pictogrammes sur des tablettes d'argile. L'écriture était née.

Bien sûr, à cette époque, il fallait une sacrée patience pour inscrire chaque signe avec un roseau taillé sur une surface humide. Imaginez devoir écrire votre liste de courses de cette manière !

Puis vinrent les hiéroglyphes égyptiens et les alphabets phéniciens, grecs et latins, simplifiant peu à peu l'écriture et lui permettant d'être adoptée par toutes les civilisations. Dès lors, nous ne dépendions plus seulement de la mémoire orale pour transmettre des récits et des savoirs. L'écriture devenait un témoin du temps, un lien entre générations.



## L'écriture manuscrite : une présence incarnée dans le geste

Pendant des siècles, écrire signifiait tracer chaque lettre à la main. Que ce soit avec une plume d'oie, un porte-plume ou un stylo à bille, le geste d'écrire restait un engagement physique, presque une danse entre la main et le papier.





Qui ne se souvient pas de ces longues heures à s'appliquer sur des cahiers lignés, des pleins et des déliés minutieusement tracés, des fameuses taches d'encre qu'il valait mieux cacher au moment de rendre sa copie ?

Mais au-delà de la technique, écrire à la main, c'est aussi affirmer son existence. Une signature manuscrite a encore aujourd'hui une valeur légale plus forte qu'un document numérique. Chaque écriture est unique, révélant notre personnalité, notre humeur du moment, notre soin (ou non) à poser les mots sur la page.

Et surtout, écrire à la main, c'est être pleinement présent. Contrairement au clavier où l'on peut effacer sans trace, ici, chaque mot témoigne d'un instant, d'une réflexion, d'une intention.



## La machine à écrire et l'ordinateur : la frappe prend le relais

L'arrivée de la machine à écrire à la fin du XIXe siècle a marqué un tournant. Moins d'effort physique, plus de rapidité, plus de régularité. Le bruit des touches résonnait dans les bureaux et les administrations, transformant le travail d'écriture en un art mécanique.

Puis, dans les années 1980, l'ordinateur a remplacé la machine à écrire, apportant un confort supplémentaire : correction facile, mise en page instantanée, gain de temps. Mais ce progrès a aussi changé notre rapport à l'écriture :

- L'écriture est devenue plus distante, moins incarnée. Taper sur un clavier ne laisse pas la même trace personnelle qu'un manuscrit.
- Effacer est devenu un réflexe. Sur papier, une rature témoigne d'une réflexion en cours. Sur écran, une touche supprime tout en un instant, comme si l'erreur n'avait jamais existé.
- La vitesse de frappe a changé la manière dont on pense nos phrases. On tape souvent plus vite qu'on ne réfléchit, alors qu'écrire à la main nous oblige à poser nos mots avec plus de soin.

L'écriture n'était plus seulement une expression personnelle, elle devenait aussi un outil de productivité.



## L'ère du digital : entre rapidité et instantanéité

Avec l'arrivée d'Internet et des smartphones, écrire est devenu instantané, rapide, mais aussi plus éphémère. Un SMS, un e-mail, un message WhatsApp... Nous tapons, nous envoyons et, parfois, nous oublions aussi vite.

Les longues lettres manuscrites que nous relisons avec émotion des années plus tard ont laissé place à des discussions en ligne volatiles. Les écrits numériques disparaissent, remplacés par de nouveaux messages sans que l'on prenne le temps de les savourer.

Certains regrettent cette perte de profondeur et d'intimité, tandis que d'autres apprécient la facilité de communication moderne. Mais une chose est sûre, nous n'avons jamais autant écrit qu'aujourd'hui !





### L'intelligence artificielle : écrire sans écrire ?

Aujourd'hui, l'intelligence artificielle (IA) est capable de rédiger des textes en quelques secondes, de corriger nos fautes, voire d'adopter notre style d'écriture. Un bond technologique fascinant... mais aussi préoccupant.

Si ces outils peuvent être utiles pour simplifier certaines tâches, ils posent une question fondamentale : écrire, est-ce simplement produire du texte, ou est-ce un acte de pensée et de création ? En confiant l'écriture aux machines, risquons-nous de perdre notre capacité à structurer nos idées, à exprimer notre singularité, à donner du sens à nos mots ?

L'IA ne remplacera jamais le plaisir de choisir ses mots, de réfléchir à une tournure, de poser sur le papier une pensée personnelle.



### Pourquoi continuer à écrire à la main ?

Malgré toutes ces évolutions, l'écriture manuscrite reste un trésor à préserver.

- ✍ Elle favorise une meilleure concentration et une réflexion plus approfondie.
- ✍ Elle donne une identité à nos écrits, à travers la forme de nos lettres et nos ratures.
- ✍ Elle est un acte physique, un engagement du corps dans la pensée.

Prenez un moment pour écrire une phrase à la main. Ressentez le mouvement, observez les lettres se former sous vos yeux. Ce geste simple est peut-être un des plus beaux héritages de l'histoire humaine.

Nous pouvons conclure en disant que l'écriture est un lien intemporel entre les générations. De la tablette sumérienne aux claviers tactiles, écrire, c'est laisser une trace, partager une pensée, transmettre une émotion. Que l'on préfère le papier ou l'écran, l'important est de **continuer à écrire, à raconter, à transmettre**. Dans un monde où tout va vite, prendre le temps d'écrire reste un acte d'attention et de présence.

✍ Et vous, comment aimez-vous écrire aujourd'hui ? Avec un stylo, un clavier, ou un mélange des deux ? 😊

<https://www.rtb.be/article/ecriture-manuscrite-ou-digitale-quel-impact-sur-notre-rapport-au-monde-11513173>  
<https://www.geo.fr/histoire/l'invention-de-lecriture-retour-sur-cette-grande-aventure-202282>



# Marches du lundi

ACTIVITÉS

MARCHES  
DU LUNDI

## DÉGRÉ DE DIFFICULTÉ

- Facile 
- Moyen 
- Difficile 

## La vallée du Kwadebeek Rhode St-Genèse

 **5 MAI**  
 **HENRY SMEYERS & BRIGITTE VAN REETH**

-  Cimetière de Rhode St-Genèse  
Parking rue de la Fontaine 1640, Rhode-St-Genèse  
 Bus R 36 / R 55 (De Lijn) – Arrêt : Fonteinstraat

## Marche du Château de la Hulpe

 **19 MAI**  
 **GÉRARD DUVIVIER**

-  Parking du Domaine Solvay  
Chaussée de Bruxelles 111, 1310 La Hulpe  
 Bus 366 (TEC) - dir. Court St-Etienne  
Départ : Flagey – Arrêt : Étangs Solvay

## Marche à Braine le Château

 **12 MAI**  
 **ANNIE BOCKSTAEL & VICTOIRE HEDINGER**

-  Piloni-Place des Martyrs  
Place des Martyrs 1440, Braine-le-Château  
 Bus 115 (TEC) Braine l'Alleud gare vers Tubize  
Arrêt : Braine-le-Château - Piloni

## Marche vers le bois de Hal en passant par Colipain

 **26 MAI**  
 **POL BASSO & LINA GIUNTA**

-  Parking le long du manège  
Chemin du Long Tour 1420, Braine l'Alleud  
 Gare Uccle Calevoet vers Braine l'Alleud puis Bus  
114 ou 115 (TEC) – Arrêt : Braine l'Alleud - chemin  
de la Praye



## Journée Printanière des Marcheurs à Villers-la-Ville



**2 JUIN**

**JOS ROEGES & HENRI SMEYERS**

Informations les lundis au départ des marches  
Inscriptions pour le 15 mai au plus tard

## Marche des Raisins à Overijse



**9 JUIN**

**JEAN-MARIE DOURS & BIBIANE VERBEKE**

Carrefour N4 et N253, Parking face au Terhulpensteenweg 8, 3090 Overijse  
Bus 344 (De Lijn) – Départ : Auderghem - Herman Debroux (Métro ligne 5) – Arrivée : arrêt De Leegheid – Overijse

## Marche de Breughel Itterbeek



**16 JUIN**

**MICHEL DESCHODT**

Carrefour Weidestraat et Kalenbergstraat 1701, Itterbeek (Dilbeek)  
Bus R10, R16, R18 (De Lijn) – Arrêt : Itterbeek Baudewijnlaan

## Marche du Parc d'Enghien



**23 JUIN**

**BETTY LUYCX & MANUELLA SUAREZ**

Parking du Parc d'Enghien - avenue Elisabet 5, 7850 Enghien – Autoroute A8 - sortie 26 Enghien  
Gare d'Enghien à 800 m.

## Marche de la morne plaine



**30 JUIN**

**CHANTAL RANDAXHE & ANNE BEGASSE**

Parking restaurant "RN" route du Lion 315, 1420 Waterloo  
Bus 365a (TEC) – Arrêt : Monument Gordon N 5 jusqu'à la route du Lion ou Ring 0 - sortie 25 (Butte du Lion)

## La Woluwe et le parc de Woluwé



**07 JUILLET**

**HENRI SMEYERS & BRIGITTE VAN REETH**

Parking stade Fallon Struykbekenweg 1200, Woluwe-Saint-Lambert  
Bus 28 (STIB) – Arrêt : Stade Fallon

## Infos pratiques

**ACTIVITÉ RÉSERVÉE AUX ABONNÉ(E)S DU MAGAZINE G+**

**HORAIRE POUR TOUTE L'ANNÉE**

Ⓜ **RÉUNION À 14h00, DÉPART À 14h15**

Nos promenades durent entre 2h00 et 2h15. De bonnes chaussures sont vivement recommandées. Les animaux ne sont pas admis.

**POUR TOUTE QUESTION AU MOMENT DE REJOINDRE UN DÉPART DE PROMENADE :** Appelez le 0486 22 89 57.

**ASSURANCE COMPRISE.**

**DE NOUVEAUX GUIDES SONT LES BIENVENU(E)S**

Intéressé(e)? Appelez Brigitte Van Reeth (02 374 38 71) ou Pol Basso (0476 39 91 18) pour toute question.

**LA MAISON MÉDICALE D'UCCLE CENTRE VOUS PROPOSE UNE ALTERNATIVE AUX MARCHES DU LUNDI :**

Maison Médicale Uccle-Centre

Promenades hebdomadaires  
"A la découverte d'Uccle"

Avec notre infirmière et notre kiné

**Quand ? Les jeudis à 14h00**  
(balades d'environ 1h)

**Ouvert et accessible à tous !**  
- abonnés ou pas de la maison médicale  
- adapté aux personnes moins valides

Gratuit

**Inscription : par tél. 02/331.51.64**

Rendez-vous à la MMUC (Globe)  
855 chaussée d'Alseberg  
**ou** autre point de départ dans Uccle

[www.mmuc.be](http://www.mmuc.be)

Ⓜ [WWW.MMUC.BE/FR/MARCHES](http://WWW.MMUC.BE/FR/MARCHES)

# Sports

● Gratuit ● Tarif abonné ● Tarif non-abonné



7€\*

## Après-midis dansantes

📅 DEUXIÈME JEUDI DU MOIS ⌚ 15h00

📍 RÉSIDENCE PRINCESSE PAOLA, CHAUSSÉE D'ALSEMBERG 905

Animation musicale assurée par un musicien.

\* NOUVEAU TARIF : À payer sur place, 1 boisson et 1 pâtisserie incluses dans le prix



5€/PERSONNE

## Tennis en double

📅 CHAQUE MATIN

📍 ROYAL RACING CLUB, AVENUE DES CHÊNES 125

Nous accueillons avec plaisir de nouveaux membres, déjà familiers avec la pratique du tennis.

### RESPONSABLE INSCRIPTION :

M. Cristian Moroiانو  
moroiانucc@gmail.com – 0473 28 58 26

En raison de travaux à la salle des sports place Saint-Job, les activités qui s'y déroulent habituellement sont délocalisées, soit à la salle Saint-Marc, soit à la salle sise place de Saint-Job numéro 9. Nous vous invitons à vérifier si votre activité et le jour de l'activité sont concernés.



50€\*

## Pétanque

📅 MARDI ⌚ 14h00 → 17h00

📍 PUC (PÉTANQUE UCCLE CENTRE), RUE ROBERT SCOTT 14, À CÔTÉ DE LA SALLE 1180

RENSEIGNEMENTS : M. Melleker – 0472 75 48 48

\* PAR AN (AVEC L'ASSURANCE), À PAYER SUR PLACE



## Natation libre

📅 JEUDI ⌚ 11h15

📍 PISCINE LONGCHAMP, SQUARE DE FRÉ LONGCHAMP ZWEMBAD, DE FRÉ SQUARE

Pour les seniors, il est important d'entretenir son corps en mouvement en profitant des bienfaits de l'eau. Profitez des avantages octroyés aux membres de Generation+, à savoir :

- Un large couloir avec bord réservé spécialement pour vous de 11h30 à 12h00.
- Autorisation de garder sa cabine au lieu d'un casier pour vos vêtements.
- Le port du bonnet est obligatoire

### RESPONSABLES

Mme Monique Drabben – 02 376 39 69  
Mme Annie Roggen – 02 256 69 95

### ENTRÉE PISCINE À PAYER SUR PLACE

PRIX POUR LES MEMBRES DE G+ : 3,30 €  
ABONNEMENT 10 SÉANCES : 30 €



## Danses folkloriques



**MARDI**

🕒 14h00 → 16h00

📍 **SALLE PLACE DE SAINT-JOB 9  
(A L'ARRIÈRE DU CENTRE MÉDICAL – ENTRÉE  
PAR LA RUE MONTAGNE DE SAINT-JOB)**

### RESPONSABLES

Mme Demeyer-Eggerickx – 0476 56 48 85  
Mme Bertaux – 02 374 92 04

\* ASSURANCE ACCIDENT CORPOREL DE 20 € PAR AN



## Gymnastique Koore

60€\*

65€\*

**VENDREDI**

🕒 11h00

📍 **PLACE DE SAINT-JOB 9  
(A L'ARRIÈRE DU CENTRE MÉDICAL – ENTRÉE  
PAR LA RUE MONTAGNE DE SAINT-JOB)**

Ce cours de gymnastique consciente en mouvement se pratique à l'aide d'une chaise. Il est particulièrement recommandé aux seniors ou à toute personne à mobilité réduite (temporaire ou permanente) par exemple suite à une révalidation.

**RESPONSABLE :** Mme Dominique Malcause  
Kinésithérapeute – 0474 48 66 88

\* PRIX POUR 10 SÉANCES



## Relaxation du corps et du mental grâce aux bols chantants tibétains

25€\*

30€\*

**VENDREDI**

🕒 15h15 → 16h15

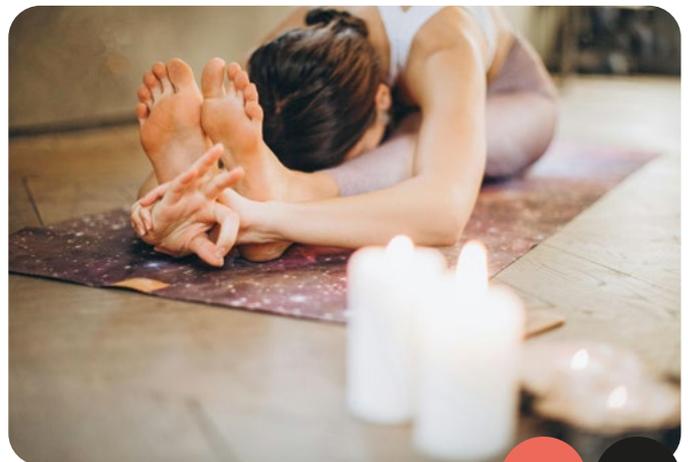
📍 **SALLE PLACE DE SAINT-JOB 9  
(A L'ARRIÈRE DU CENTRE MÉDICAL – ENTRÉE  
PAR LA RUE MONTAGNE DE SAINT-JOB)**

Les vibrations puissantes, harmonieuses et régénératrices des bols chantants tibétains apaisent le corps et le mental, apportant ainsi de nombreux bienfaits ressentis dès la fin de la séance.

**ÉQUIPEMENT À PRÉVOIR :** Tenue confortable, tapis de gym ou yoga, plaid et coussin. (Cette activité ne peut pas être effectuée par des personnes portant un pacemaker).

**RESPONSABLE :** Mme Anne-Isabelle Wedner – 0499 28 97 74

\* PRIX POUR 5 SÉANCES



## Cours de yoga

95€\*

100€\*

**MERCREDI** COMPLET

🕒 09h30 → 10h30

🕒 10h45 → 11h45

📍 **SALLE « AU BORD DE L'EAU »  
CHAUSSÉE D' ALSEMBERG 620**

**RESPONSABLE :** Mme Marie Descheemaeker (prof de yoga, sophrologue et diététicienne) – 0488 32 56 99

**INSCRIPTION OBLIGATOIRE :** Auprès de l'asbl Generation+

\* PRIX POUR 10 SÉANCES,  
POSSIBILITÉ DE FAIRE UN ESSAI GRATUIT



45€\* 50€\*

## Tai-chi

**LUNDI** ⌚ 11h30

📍 SALLE ST-MARC, AVENUE DE FRÉ 74

Le tai-chi-chuan ou tai-chi est un art martial chinois dit « interne », souvent comparé à une gymnastique de santé. Il peut aussi comporter une dimension spirituelle. Il a pour objet le travail de l'énergie appelée chi.

**RESPONSABLE :** M. Tomo Vignal

\* PRIX POUR 10 SÉANCES



45€\* 50€\*

## Qigong

**LUNDI** ⌚ 09h30 / 10h30

📍 SALLE ST-MARC, AVENUE DE FRÉ 74

**MARDI** ⌚ 09h30 / 10h30 / 11h30

📍 SALLE PLACE DE SAINT-JOB 9  
(A L'ARRIÈRE DU CENTRE MÉDICAL – ENTRÉE PAR LA RUE MONTAGNE DE SAINT-JOB)

Qu'est ce que le qigong ? Qi = énergie. Gong = travail. Le qigong fait partie de la médecine traditionnelle chinoise et est une pratique corporelle qui harmonise le corps, l'esprit et la respiration.

### FORMAT DES COURS

1. Échauffement automassage
2. Apprentissage d'un qigong ou de mouvements de base en fonction du niveau
3. Relaxation, technique de respiration ou travail de la nuque, dos, yeux, cervicales...

### RESPONSABLES

Lundi : M. Tomo Vignal  
09h30 et 10h30  
Mardi : Mme Caroline Lafeac  
09h30 Moyen\*\*  
10h30 Avancé\*\*\*  
11h30 Débutant\* (& cours d'essai)

\* PRIX POUR 10 SÉANCES



40€\* 45€\*

## Gymnastique d'entretien

**COMPLÈT** INSCRIPTION EN LISTE D'ATTENTE

**MARDI** ⌚ 09h30 / 10h30

**MERCREDI** ⌚ 10h00 / 11h00

📍 ST-MARC, AVENUE DE FRÉ 74

**JEUDI** ⌚ 09h00 / 10h00 / 11h00

📍 SALLE PLACE DE SAINT-JOB 9  
(A L'ARRIÈRE DU CENTRE MÉDICAL – ENTRÉE PAR LA RUE MONTAGNE DE SAINT-JOB)

**RESPONSABLE :** Mme Surdiacourt-Heymans

\* PRIX POUR 10 SÉANCES

## BON À SAVOIR

- Certaines activités sont interrompues pendant les vacances scolaires.
- Votre mutuelle intervient peut-être dans les frais de votre abonnement sportif. Renseignez-vous auprès de celle-ci. L'asbl Generation+ peut vous aider à compléter tout formulaire y relatif.
- Les cartes d'abonnement sont en vente au service seniors.
- Essai gratuit pour le 1<sup>er</sup> cours.
- L'assurance est comprise dans le prix.

# Ateliers & Jeux de société



## Langues

25€\*

27€\*

TABLES DE  
CONVERSATION



### 🇬🇧 ANGLAIS

📅 **MERCREDI** ⌚ 10h00 → 11h30

COMPLET

📍 MAISON DE QUARTIER VANDERKINDERE

👤 RESPONSABLE

Mme Gande : 0478 30 93 34

📅 **JEUDI** ⌚ 10h00 → 11h30

📍 MAISON DE QUARTIER WOLVENDAEL

👤 RESPONSABLE

Mme Umit : 0477 35 33 17

📅 **MARDI** ⌚ 10h00 → 11h30

COMPLET

📍 MAISON DE QUARTIER WOLVENDAEL

👤 RESPONSABLE

Mme Chapman : 0486 89 02 06

### 🇪🇸 ESPAGNOL

📅 **LUNDI** ⌚ 10h00 → 11h30

📅 **JEUDI (débutant)** ⌚ 10h00 → 11h30

📍 MAISON DE QUARTIER VANDERKINDERE

👤 RESPONSABLE

Mme Carla Benites : 0497 27 46 41

Lors de votre inscription, merci de préciser le nom du responsable de l'atelier de votre choix.

\* PRIX POUR 10 SÉANCES

## Cours d'informatique

GRATUIT



Pour vous former ou vous perfectionner en informatique, les EPN (Espace Public Numérique) d'Uccle vous proposent des sessions réservées aux seniors.

### EPN COMMUNAL

L'EPN communal propose des formations pour les seniors, en plus d'un libre accès à ses installations (16 PC, 2 imprimantes). Le programme des cours, renouvelé chaque mois, peut être demandé auprès de l'EPN. Il aborde des thèmes comme « Les bases de l'informatique », « Agenda & Drive de Google ».

📅 **LUNDI AU VENDREDI** ⌚ 09h00 → 12h00 / 13h00 → 16h00

📍 CHAUSSÉE D'ALSEMBERG 1011 (TRAM 18)

📞 INSCRIPTION ET RENSEIGNEMENTS

Auprès de l'EPN lui-même : 02 563 21 89 – epn@uccle.brussels

### EPN DES BIBLIOTHÈQUES

Formation en 6 modules d'une durée de 2 heures par semaine.

📅 **LUNDI** ⌚ 10h00 → 12h00

📍 BIBLIOTHÈQUE DU HOMBORCH, AV. D'HOMBORCHVELD 30

(BUS 43-70-37)

📅 **MARDI & JEUDI** ⌚ 10h00 → 12h00

📍 BIBLIOTHÈQUE DU PHARE, CHAUSSÉE DE WATERLOO 935 BTE 4

(BUS 41 & 38)

📞 INSCRIPTION OBLIGATOIRE :

Auprès de l'EPN des bibliothèques au 0490 42 50 36 –

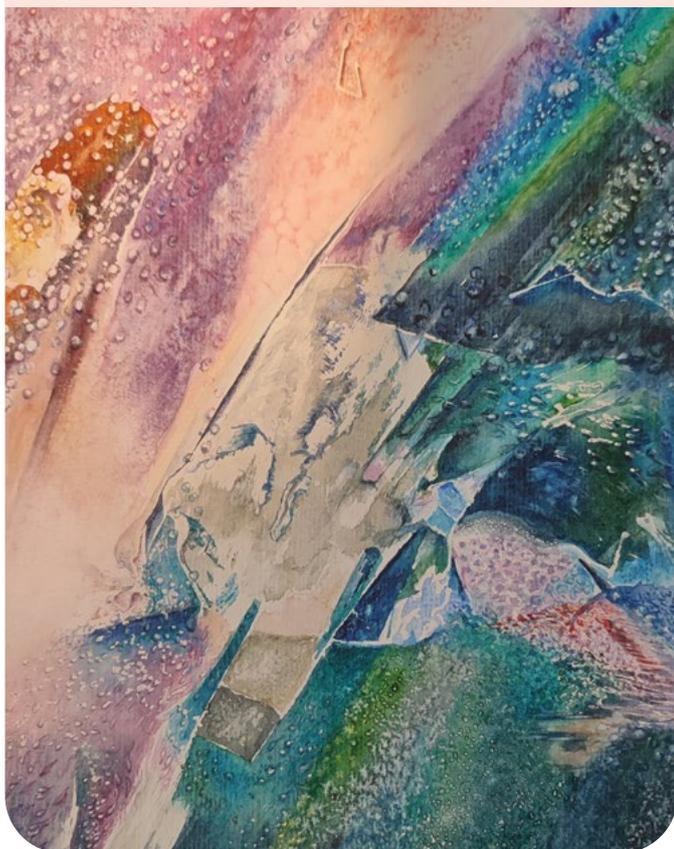
epnbiblio@uccle.brussels

VALIDITÉ DE VOS CARTES : NOS CARTES D'ABONNEMENT À 10 SÉANCES  
SONT VALABLES POUR 6 MOIS À LA DATE DE VOTRE PAIEMENT.

## Aquarelle

30€\*

35€\*



📅 **LUNDI**  
🕒 14h00 → 16h30  
📍 MAISON DE QUARTIER VANDERKINDERE

COMPLET

📅 **MARDI**  
🕒 14h00 → 16h30  
📍 MAISON DE QUARTIER HOMBORCH

COMPLET

**Interruption des cours de madame Vismara du mois de juin à septembre**

👤 **RESPONSABLE**  
Mme Vismara  
0477 80 81 63  
marinav2455@gmail.com

📅 **LUNDI**  
🕒 9h30 → 11h30  
📍 MAISON DE QUARTIER 1180

COMPLET

📅 **JEUDI**  
🕒 14h00 → 16h30  
📍 MAISON DE QUARTIER DIEWEG

COMPLET

👤 **RESPONSABLE**  
Mme Carmen Ortigosa  
0479 29 91 69

**\*POUR 10 SÉANCES**

Merci de contacter la responsable avant de vous rendre à l'un de ses ateliers !

## Dessin

30€\*

35€\*



📅 **VENDREDI**  
🕒 09h30 → 11h30  
📍 MAISON DE QUARTIER DIEWEG

COMPLET

👤 **RESPONSABLE**  
Mme Carmen Ortigosa – 0479 29 91 69

**\*POUR 10 SÉANCES**

## Chant

50€\*

53€\*



**Attention : Le cours de chant ne se déroulera plus à la Ferme Rose.**

📅 **JEUDI**  
🕒 14h00 → 15h30  
📍 MAISON DE QUARTIER HOMBORCH

Retrouvez LUC WEISSER, auteur-compositeur, notamment du groupe Vaya Con Dios, pour cet atelier ludique, convivial et chaleureux. Chaque participant peut s'exprimer librement au travers des chansons qui ont bercé sa vie. Luc accompagne les chants au rythme de sa guitare. Au fil des séances, les participants prennent confiance en eux, la complicité s'intensifie et donne un ensemble de voix de plus en plus harmonieux.

👤 **RESPONSABLE**  
M. Luc Weisser

**\*POUR 10 SÉANCES**

## Théâtre

75€\*

78€\*

☑ **MERCREDI**

🕒 14h00 → 16h30

📍 **MAISON DE QUARTIER VANDERKINDERE**

L'atelier Théâtre est un espace de recherche et d'expérimentation où l'on travaille la voix, le souffle, le rythme, le texte, le mouvement, l'espace, la mémoire et l'imagination mais surtout c'est un lieu de rencontre avec soi-même et les autres, où l'on apprend à devenir gourmet avec les mots et les idées.

👤 **RESPONSABLE**

M. François Sikivie

\*POUR 10 SÉANCES

## Écriture créative

25€\*

27€\*

LE PLAISIR PAR  
LES MOTS !☑ **MERCREDI**

🕒 09h30 → 11h00

📍 **MAISON DE QUARTIER HOMBORCH**

L'atelier d'écriture créative consiste avant tout à stimuler l'imagination par diverses techniques qui aident à libérer sa plume. Le but est le partage, les échanges et la richesse d'entendre le texte des autres, sans jugement. Il n'y a pas de bons et mauvais textes mais une multitude d'écrits, des styles différents, des émotions variées. Aucune correction ni analyse n'est apportée aux textes.

👤 **RESPONSABLE**

Mme Annette Toierow – 0477 28 15 46

\*POUR 10 SÉANCES

Atelier couture et habileté  
des aiguilles (tricot, crochet)  
et atelier patchwork

30€\*

35€\*

☑ **MARDI**

🕒 09h30 → 11h30

📍 **MAISON DE QUARTIER VANDERKINDERE**

Si vous rêvez de réaliser vos propres créations, donner une deuxième vie à vos vieux vêtements ou tout simplement raccommoder vos pantalons, jupes et autres, alors cet atelier est fait pour vous.

L'atelier est également ouvert aux passionnés de tricot et crochet ou tout simplement aux débutants, pour profiter d'un moment de partage d'idées. Des machines à coudre seront aussi mises à votre disposition. N'hésitez pas à nous rejoindre.

👤 **RESPONSABLE**

Mme Magda Merino – 0479 27 33 69

\*POUR 10 SÉANCES

## Tricot, crochet, couture

GRATUIT

☑ **LUNDI**

🕒 13h30 → 16h30

📍 **MAISON DE QUARTIER HOMBORCH**

RENSEIGNEMENT : 02 605 15 76 (à partir de 11h30)

## Jeux de cartes et de société



Les Maisons de quartier 1180 et Homborch vous accueillent plusieurs fois par semaine pour passer un moment convivial avec des passionnés de jeux de cartes et de société : rami, whist, belote en parties libres.

**MARDI ET VENDREDI**  
 13h30 → 16h30  
 MAISON DE QUARTIER 1180

**LUNDI ET JEUDI**  
 16h00 → 18h00  
 MAISON DE QUARTIER HOMBORCH

## Whist



Nous sommes à la recherche de nouveaux joueurs de whist. Les amateurs de whist sont les bienvenus.

**LUNDI ET VENDREDI**  
 13h15 → 16h30  
 MAISON DE QUARTIER VANDERKINDERE

**RESPONSABLE**  
 G.Colaiacovo – 0477 07 09 91

We zijn op zoek naar nieuwe whistspelers. Amateurs van whist welkom.

## Bridge

PARTIES LIBRES

**LUNDI ET MERCREDI**  
 13h30 → 16h45  
 MAISON DE QUARTIER DIEWEG

**RESPONSABLE**  
 Mme Hindriks – 02 377 74 11

## Rami

PARTIES LIBRES

**MARDI**  
 13h30 → 16h30

## Questions pour un Champion

**TOUS LES VENDREDIS**  
 14h00 → 16h45  
 MAISON DE QUARTIER DIEWEG

**RESPONSABLE**  
 Mme Absil – 02 374 44 95 / 0474 70 66 62  
 Mme Delnoij – 02 376 89 81 / 0478 97 19 02

## Pyramide

Toujours à la recherche de nouveaux joueurs pour pyramide !

**JEUDI**  
 14h00  
 MAISON DE QUARTIER VANDERKINDERE

Il s'agit d'un jeu par équipes où le but est de faire deviner un mot à son partenaire en utilisant des synonymes ou d'autres indices.

## Scrabble



PARTIES LIBRES

**MARDI**  
 13h00 → 16h45  
 MAISON DE QUARTIER DIEWEG

**RESPONSABLE**  
 M. Dugnoille – 0479 57 85 22

# Pages libres

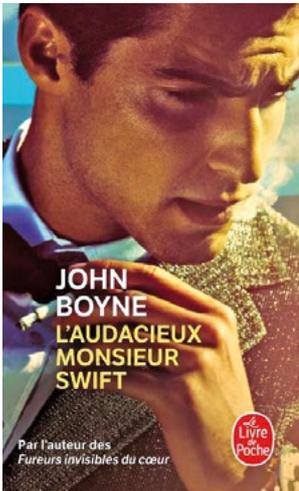
Quelques suggestions de lectures sur le thème de l'évolution de l'écriture

Les bibliothécaires vous proposent une sélection de livres, à savourer sans modération et à retrouver dans les rayons des bibliothèques d'Uccle, ou via le service de prêt à domicile.



## « L'audacieux Monsieur Swift »

John Boyne



En 1988, dans un hôtel berlinois, Maurice Swift croise le grand écrivain Erich Ackermann. Une rencontre qui va permettre au jeune homme de devenir l'auteur qu'il a toujours rêvé d'être. Quelques années plus tard, Maurice Swift s'est fait un nom; il a désormais besoin de nouvelles sources d'inspiration. Peu importe où il trouve ses histoires et à qui elles appartiennent, tant qu'elles contribuent à son succès. Des histoires qui le rendront célèbre, mais qui le conduiront aussi à mentir, emprunter, voler. Ou pire encore... qui sait ?

Autour d'un personnage troublant aux ambitions démesurées, L'Audacieux Monsieur Swift raconte combien il est

facile d'avoir le monde à ses pieds si l'on est prêt à sacrifier son âme.



## « Les Vies de papier »

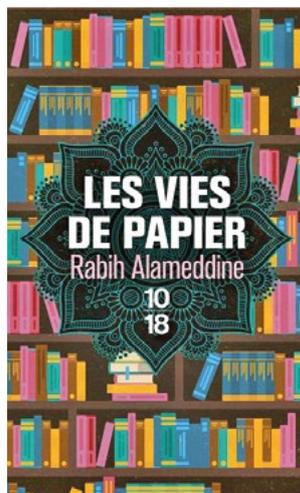
Rabih Alameddine

Aaliya Saleh, 72 ans, les cheveux bleus, a toujours refusé les carcans imposés par la société libanaise. À l'ombre des murs anciens de son appartement, elle s'apprête pour son rituel préféré. Chaque année, le 1er janvier, après avoir allumé deux bougies pour Walter Benjamin, cette femme irrévérencieuse et un brin obsessionnelle commence à traduire en arabe l'une des œuvres de ses romanciers préférés : Kafka, Pessoa ou Nabokov.

À la fois refuge et « plaisir aveugle », la littérature est l'air qu'elle respire, celui qui la fait vibrer comme cet opus de Chopin qu'elle ne cesse d'écouter.

C'est entourée de livres, de cartons remplis de papiers, de feuilles volantes de ses traductions qu'Aaliya se sent vivante.

Cheminaut dans les rues, Aaliya se souvient; de l'odeur de sa librairie, des conversations avec son amie Hannah, de ses lectures à la lueur de la bougie tandis que la guerre faisait rage, de la ville en feu, de l'imprévisibilité de Beyrouth.

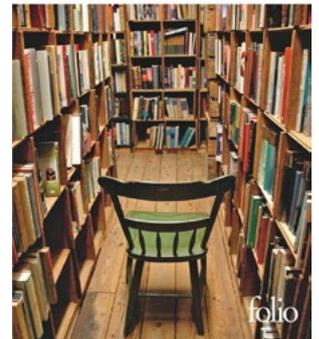


## « Au bon roman »

Laurence Cossé

Un fou de Stendhal et franc misanthrope, reclus dans un hameau de Savoie, est abandonné en forêt par des individus qui l'y ont amené de force en pleine nuit.

Laurence Cossé  
Au Bon Roman



Une très jolie blonde rôdée à la conduite automobile quitte brusquement une route qu'elle connaît comme sa poche. Un Breton sans histoire, habitué à faire chaque matin la même promenade au bord d'une falaise, trouve sur son chemin deux inconnus qui ont tout l'air de l'y attendre. Mais le lecteur comprend bientôt qu'on n'est pas dans un roman policier classique. Les agresseurs ne sont ni des agents secrets ni des trafiquants. Ils ne s'attaquent pas à des durs mais à des tendres, un ancien routard devenu libraire, une mécène mélancolique, et à une entreprise dont aucun des deux n'avait imaginé qu'elle pourrait fâcher.

Qui, parmi les passionnés de roman, n'a rêvé un jour que s'ouvre la librairie idéale ? Non pas ce qu'on appelle une bonne librairie, où l'on trouve de bons romans, mais une librairie vouée au roman où ne sont proposés que des chefs-d'oeuvre ? En se lançant dans l'aventure, Ivan et Francesca se doutaient bien que l'affaire ne serait pas simple. Comment, sur quels critères, allaient-ils faire le choix des livres retenus ? Parviendraient-ils un jour à l'équilibre financier ? Mais ce qu'ils n'avaient pas prévu, c'était le succès.

# Un jardin (plus) naturel ?

On commence maintenant !



## UN JARDIN NATUREL, C'EST QUOI ?

**C'est un jardin accueillant pour la faune et la flore sauvages, où l'on respecte les processus naturels et où l'on bannit l'usage des produits chimiques. C'est un jardin où les animaux, insectes, oiseaux ou mammifères trouveront de quoi se nourrir ou s'abriter. Bref, c'est un jardin où le jardinier a appris à vivre en bonne intelligence avec la nature.**



### LES TROIS PRINCIPES DE BASE

Pour favoriser la biodiversité dans l'aménagement de votre jardin, il y a trois principes de base simples à respecter :

- Préférer les espèces indigènes
- Laisser de la place à la spontanéité
- Supprimer produits chimiques

### COMMENT FAIRE ?

Pour commencer, il va falloir renoncer à l'usage des produits chimiques, tant engrais que pesticides. Il existe de nombreuses manières de lutter contre les maladies au jardin sans faire l'usage de produits nocifs pour la santé et pour l'environnement. Pour y arriver ? Une bonne dose d'observation tout d'abord afin de comprendre pourquoi telle ou telle plante est malade. Bien souvent, les processus naturels vont régler le problème sans qu'il soit nécessaire d'intervenir.

### PLACEZ LA BONNE PLANTE AU BON ENDROIT

Une plante qui requiert de l'ombre et un sol frais sera beaucoup plus vulnérable aux maladies et aux ravageurs si vous la plantez en plein soleil et dans un sol sec.

### PRIVILÉGIEZ LES PLANTES RÉSISTANTES AUX RAVAGEURS ET AUX MALADIES

Même dans de bonnes conditions, certaines plantes demeurent sensibles. La meilleure solution est de les remplacer par des végétaux plus robustes et notamment les plantes indigènes (= qui poussent à l'état sauvage dans la région). Au moment de l'achat, choisissez des plantes saines !

### MISEZ SUR LA DIVERSITÉ

Dans un milieu diversifié, les populations de proies et de prédateurs tendent à s'équilibrer (ex : les pucerons seront mangés par les coccinelles). Il faut planter plusieurs familles, genres et espèces de plantes afin d'attirer un grand nombre d'organismes vivants et recréer différents milieux (mare naturelle, tas de bois, haie, bande fleurie, etc.) accueillants pour la vie sauvage.

### ATTIREZ LES PRÉDATEURS NATURELS

Les plantes à fleurs indigènes, offrant nectar et pollen, et les arbustes à baies ou fruits sont une bonne source de nourriture pour les prédateurs naturels (insectes, acariens, oiseaux...) qui se nourrissent ou parasitent les organismes nuisibles. Au moment du choix des espèces, pensez à étaler les floraisons, préférez les vivaces, consacrez une zone aux arbres et arbustes qui attirent les oiseaux. Et pourquoi ne pas installer quelques nichoirs pour attirer les insectes auxiliaires du jardinier ?

### AMENDEZ LE SOL AVEC DU COMPOST

Que du bon dans le compost : ilensemence le sol en micro-organismes, il leur sert d'abri et de nourriture, il améliore la structure du sol, il équilibre le pH et il fournit les éléments nutritifs essentiels aux végétaux qui sont libérés progressivement. Les plantes bénéficient d'une source de nourriture constante et régulière et sont plus résistantes face aux maladies.

Vous pourrez créer toute une série de petits aménagements de manière à le rendre accueillant pour la faune et la flore.

Bon travail au jardin !



Voici les différents milieux que l'on peut rencontrer dans un jardin :

- la mare naturelle
- la haie d'espèces indigènes
- la prairie fleurie
- les autres petits milieux (muret de pierres sèches, nichoirs et abris, etc)
- le potager biologique
- le coin compost
- la toiture verte
- le mur végétalisé



# Les Maisons de quartier

Les Maisons de quartier vous sont ouvertes, toute la semaine, pour participer à nos ateliers, partager un repas à midi ou encore profiter d'une pause-café.

Vous y apprécierez leur caractère convivial. Generation+ et vos activités continuent de s'y dérouler, tandis que des animations et projets par et pour les habitants, dont les seniors, les enfants, les jeunes, les familles... y sont également organisés.

## ● MAISON DE QUARTIER HOMBORCH

📍 RUE DU KRIEKENPUT 14  
☎ 02 605 15 76  
🚌 BUS 37, 43

## ● MAISON DE QUARTIER VANDERKINDERE

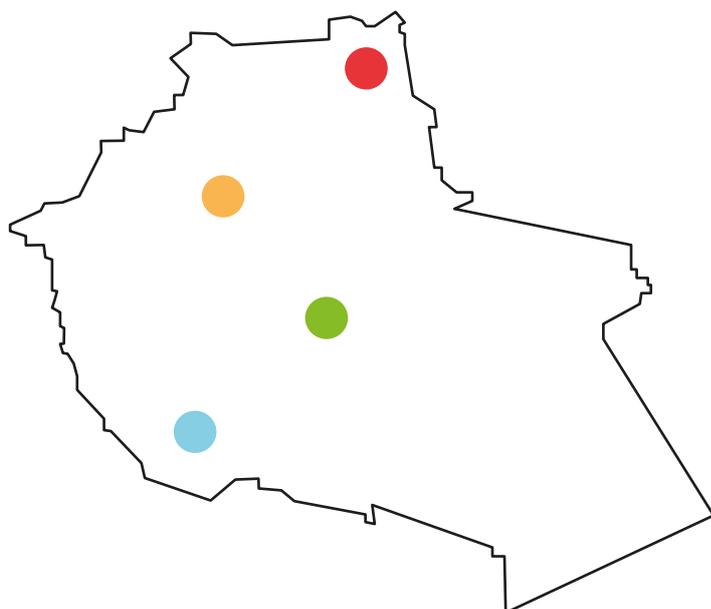
📍 RUE VANDERKINDERE 383  
☎ 02 605 15 81  
🚊 TRAM 7 – BUS 60

## ● MAISON DE QUARTIER DIEWEG

📍 AVENUE PAUL STROOBANT 43  
(ACCÈS POSSIBLE À PIED PAR LE PARC DE WOLVENDAEL, VIA L'ENTRÉE DIEWEG)  
☎ 02 605 15 83  
🚊 TRAM 92, 97

## ● MAISON DE QUARTIER 1180

📍 RUE ROBERT SCOTT 14  
☎ 02 605 15 84  
🚊 TRAM 4, 51, 97 – BUS 38,43,75



6,10€

## Et si vous preniez un repas dans une Maison de quartier ?

🕒 12h00 → 13h00  
🍽️ potage, plat, dessert

Ce service est organisé par le Service de l'Action sociale. Le menu (mensuel, avec, en alternative, un plat froid ou végétarien) est disponible en contactant l'Action sociale ou sur le site Internet de la commune : [www.uccle.be/administration/action-sociale/repas](http://www.uccle.be/administration/action-sociale/repas).

## Renseignements et inscription

📅 LUNDI → VENDREDI  
🕒 8h00 à 15h30  
📍 RUE DE STALLE 77  
☎ 02 605 12 02  
✉ [servicerepas@uccle.brussels](mailto:servicerepas@uccle.brussels)

# G+ présente les activités de l'ASBL communale Generation+. Nous avons pour mission de développer le lien avec et entre les seniors à Uccle.

G+ est un magazine à vocation purement informative (il ne revêt aucun caractère contractuel). Le contenu rédactionnel n'engage en aucun cas la Commune ou l'ASBL.

## Abonnez-vous!

# 10€

par an

L'abonnement à G+ vous offre les avantages suivants :

- ✓ Votre magazine envoyé par la poste à votre adresse en priorité par rapport à la diffusion gratuite
- ✓ Une priorité sur la réservation
- ✓ Un prix préférentiel pour toutes les activités

N'hésitez pas et rejoignez-nous !

 **Belfius BE47 0680 4861 2080**

En versant le montant de votre abonnement sur ce compte, avec la communication « Abonnement ».

## Direction

**JEAN-LUC VANRAES**

Échevin des Seniors et de tutelle de l'ASBL

**SOPHIE BASCOUR-PINTE**

Présidente de l'ASBL et éditrice responsable

**YVETTE LAHAUT-VANDEN EYNDE**

Administratrice déléguée de l'ASBL

## Comité de rédaction

**JEAN-LUC VANRAES**

Rédacteur en chef

**SOPHIE BASCOUR-PINTE, MARIANNE GUSTOT, YVETTE LAHAUT-VANDEN EYNDE, CHRISTINE MARCHAL, MARIE-JOSÉ GONZALES, OLIVIA COULON, VANESSA DEMESMAEKER**  
Équipe de rédaction

## Partenaire technique

**ABC-DRUKKERIJ**

Graphisme & impression

## Contact

Horaires d'ouverture des bureaux de Generation+ au public :

 **RUE DE STALLE 77**

 **LUNDI → VENDREDI**

 **09h30 → 12h00 (Bureaux fermés l'après-midi)**

Par téléphone :

 **02 605 15 50**

 **LUNDI → VENDREDI**

 **08h30 → 12h00**

 **14h00 → 15h30**

 **seniors@uccle.brussels**



## Generation+ a sa page Facebook!

Retrouvez-nous vite sur notre page Facebook! Vous y retrouverez des photos d'ambiance et des actualités de nos activités. A partager sans modération avec vos contacts!

[www.facebook.com/GenerationPlusUccle](http://www.facebook.com/GenerationPlusUccle)